

Osservare Comprendere

*Visite guidate in Melzo **

**Sig. Davide Re – Centro studi
“Guglielmo Gentili” - Melzo**

Sabato dalle ore 10.30 alle 12:00

- 14/02/2026 Palazzo Trivulzio
- 21/02/2026 “Santa Maria alle Stelle”

*Informazioni e dettagli saranno forniti
durante gli incontri in aula*

PROPOSTE EXTRA

Nel corso del ciclo 2025-2026
potranno essere proposte visite guidate
a mostre o a luoghi di Milano o della
Martesana.

Trattandosi di proposte non a
programma, il viaggio ed eventuali
costi per guida, ingressi, “radioline”
sono a totale carico dei partecipanti.

INFORMAZIONI

Ufficio scuola tel.: 02.95.05.15.34

scuola.liscate@unioneaddamartesana.it
www.comune.liscate.mi.it

ISCRIZIONI

Modulo di iscrizione disponibile
sul sito del comune e presso
l'ufficio scuola

Quota di iscrizione

- € 15,00 per i residenti
- € 20,00 per i non residenti

Modalità di pagamento

Bonifico bancario intestato a :

Unione di Comuni Lombarda Adda
Martesana C/C Tesoreria
c/o Banca di Credito Cooperativo di Carugate
IBAN IT36D0845333200000000193909

Inviare via e-mail all'indirizzo:
scuola.liscate@unioneaddamartesana.it

il modulo di iscrizione debitamente
compilato e copia della ricevuta di
versamento della quota.

UNIONE DI COMUNI LOMBarda 'ADDA MARTESANA'



COMUNE DI LISCATE
Città Metropolitana di Milano

**UNIVERSITA' DELLA
CONOSCENZA
2025 – 2026
XV^ Edizione**



*“... Non giudicare sbagliato ciò che non conosci,
prendi l'occasione per comprendere”*

(Pablo Picasso)

Con questo ciclo, siamo giunti alla XV edizione dell'Università della Conoscenza. Dalla prima edizione ad oggi, molto è cambiato. Oggi abbiamo modo di ottenere qualsiasi informazione attraverso il web, senza uscire di casa, senza bisogno di incontrare nessuno. Ma questo, oltre ad isolarcici, ci espone al pericolo di essere influenzati attraverso informazioni "guidate", a volte studiate per condurci ad una determinata opinione su avvenimenti del momento o argomenti divisivi. Le parole di Pablo Picasso riportate in copertina ci invitano a mantenere la voglia di approfondire, di ampliare la nostra conoscenza, di incontrare altre persone per confrontarsi e ascoltare anche opinioni diverse dalle nostre per arrivare ad avere un nostro pensiero critico, oggettivo, non influenzato da altri. E in questa nuova edizione partiremo proprio dal pensiero, quello filosofico, riflettendo sulle "fiabe dal mondo" che il nostro relatore ci proporrà, e cercando di scoprirne il significato nascosto. A seguire, dopo le feste, una novità, la musica c.d. "classica": la nostra relatrice con un'introduzione accessibile ma rigorosa alla storia della musica occidentale ci illustrerà 4 grandi tematiche: la nascita dei Conservatori nella Venezia del '700, il repertorio sinfonico, la musica da camera e infine l'opera lirica. Dalla musica, si passerà poi alla storia e all'arte, ma senza andare lontano. Dal momento che con le Olimpiadi in vista, visitare Milano sarà complicato, ci muoveremo nei dintorni e più precisamente a Melzo, patria della famiglia Trivulzio che ha avuto un ruolo non indifferente nella storia di Milano. A programma due incontri in aula, ciascuno dei quali sarà seguito nella stessa settimana da una visita ai luoghi descritti dal nostro relatore. Ma anche la letteratura è parte del programma. La definirei una "letteratura sperimentale": dopo l'atelier di arte dello scorso anno, affronteremo un laboratorio di scrittura con l'aiuto e il sostegno di una scrittrice liscatese. Come è ormai consuetudine sono a programma una serie di incontri rivolti anche alle famiglie. Si tratta di cinque serate sui "Disturbi dell'alimentazione e della nutrizione" anche in relazione all'utilizzo dei social. Questi incontri si svolgeranno tra aprile e maggio, e sono aperti a tutta la cittadinanza, senza obbligo di iscrizione. E anche questa edizione si chiuderà con l'appuntamento con la comunicazione, quest'anno più incentrata sulle relazioni tra gli individui.

Nella speranza di aver composto un programma che solletichi la vostra curiosità, mi congedo da voi dando appuntamento in aula a chi vorrà raccogliere questa nostra nuova proposta e ringraziando sin da ora i relatori per il loro prezioso lavoro di guida verso la conoscenza e l'approfondimento degli argomenti oggetto di questo ciclo.

A presto,

Morena Attilia Aldini

Incontri in aula

NOVEMBRE-DICEMBRE

""Fiabe dal Mondo""

Prof. Davide Gravellini

Mercoledì ore 20:30 -21:30

- 12 -26 Novembre 2025
- 3 - 10 Dicembre 2025

GENNAIO-FEBBRAIO

"Percorsi nella storia della musica"

Quattro incontri per ascoltare e capire

Dott.ssa Marta Violetta Nahon

Mercoledì ore 20.30 -22.00

- 14 – 21 – 28 Gennaio 2026
- 4 Febbraio 2026

FEBBRAIO

"Percorsi nella storia e nell'arte"

*Due incontri in aula seguiti da due visite guidate nei luoghi descritti **

**Sig. Davide Re – Centro studi
"Guglielmo Gentili" - Melzo**

Mercoledì ore 20.30 -21.30

- 11 - 18 Febbraio 2026

FEBBRAIO-MARZO- APRILE

"Libri in pillole per" (laboratorio di scrittura)

Sig.ra Dora Alice Marchesi – scrittrice

Mercoledì : ore 20:30 – 22:00

- 25 Febbraio 2026
- 4 -11 – 18 - 25 Marzo 2026
- 1 Aprile 2026

APRILE – MAGGIO

"Adolescenza e social media nei disturbi dell'alimentazione e della nutrizione"

Dott.Lorenzo Bettin

Mercoledì : ore 20:30 – 22:00

- 8 – 15 – 22 – 29 Aprile 2026
 - 6 Maggio 2026
- (incontri aperti alla cittadinanza)**

MAGGIO – GIUGNO

"Dalla voce al cuore"

il linguaggio che crea ponti, non muri

Workshop partecipativo - Con e per bambini 30 +

Dott.ssa Mariana Adascalitei

Mercoledì dalle ore 20.30 alle 22.30

- 13 – 20 - 27 Maggio 2026
- 3 Giugno 2026